

目 次

献辞.....国際教養学部長 今 澤 浩 二 (1)

論 文

「こうして彼はジェイ・ギャツビーなる人物を創造した」
——『グレート・ギャツビー』再読——
.....小 野 良 子 (5)

多読用教材 (Graded Readers) を使用した
読みの指導が与える影響：
非英語専攻の初級レベル学習者を対象とした場合
.....釣 井 千 恵 (37)

教職実践演習における「教師学」訓練の実践
.....島 田 勝 正 (79)

同一性の脱神話化をめぐって
——ホーソーンの「牧師の黒いヴェール」——
.....佐々木 英 哲 (93)

先進文明による介入に関する一考察
——米テレビ連続SFドラマ番組「スター・トレック」に
おける「最優先指令」から考える——
.....松 村 昌 廣 (123)

ディケンズとジェンダー
——家父長制神話の崩壊とディケンズの限定的理解——
.....吉 田 一 穂 (139)

Emotional Intelligence in Education
.....Hershey WIER (161)

同格節 that における that 省略について
.....都 築 郷 実 (191)

研究ノート

- Отрадное (オトラードノエ) 奇譚
.....国 松 夏 紀 (241)
- モンゴルにおけるウマの見分けかたに関する一資料
.....烏 仁 其其格 (253)

翻 訳

- ババッド・タナ・ジャウイ (9)
第5部 ババッド・マタラム 3
.....深 見 純 生 (299)

書 評

- 「菱田信彦『快読「赤毛のアン」』
(彩流社, 2014年, 216頁)」
.....軽 部 恵 子 (323)

献 譜

- FLŌŘĹĚGUM MUSICUM
.....Darío GONZÁLEZ (327)

- 原山煌教授略歴..... (345)
- 原山煌教授業績目録..... (347)
- Philip Billingsley 教授略歴 (367)
- Philip Billingsley 教授著作など一覧 (369)