

桃山学院大学紀要

第2巻 第2号

Aesthetic Poverty in a Land of Plenty

.....Lloyd R. Craighill, Jr. (1)

Pearl Buck の手法 — *The Good Earth* の場合 —

.....大谷 泰照 (8)

T. S. Eliot の詩における死と再生の主題.....広岡 実 (37)

Ælfric's Colloquy に於ける語順の一研究.....椿 昇 (125)

1 9 6 4

桃 山 学 院 大 学